

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8»**

Согласовано:
Заместитель директора по УВР
_____ Т. В. Баршакова
« ____ » _____ 2023 года

Утверждаю:
Директор МБОУ СОШ №8
_____ Л.В. Бигеева
Протокол № 1 от
« ____ » _____ 2023 года

Рабочая программа кружка

«Умелые ручки»

*Рабочую программу составила
Нетай Ирина Александровна*

2023- 2024 учебный год

Пояснительная записка

Программа кружка «Умелые ручки» разработана для занятий с учащимися во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Цель: развитие способностей ребенка, создание условий для формирования эмоциональной сферы младшего школьника через приобщение к декоративно-прикладному творчеству.

Задачи:

Обучающие задачи

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- знакомить с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- осваивать технологические приемы (знакомство с инструментами и материалами, техника безопасности при работе с ними), правила личной гигиены при работе с материалами и инструментами;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- знакомить с отличительными свойствами материалов, выразительными средствами, основами композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- декорировать изделия, используя пластические свойства материала;
- приобретать навыки учебно-исследовательской работы.

Воспитательные задачи

- формировать прочные мотивы и потребности детей в обучении и самореализации;
- развивать интересы ребенка, расширять его кругозор, знакомить с историей и культурой народа, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари;
- формировать и развивать нравственные, трудовые, эстетические, патриотические и другие качества учащихся;
- пробуждать творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность;
- формировать интерес и любовь к народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну.

Развивающие задачи

- развивать самостоятельность мышления, умение сравнивать, анализировать;
- развивать речь, память, внимание;
- развивать сенсорную сферу: глазомер, форма, ориентировка, в пространстве и т. д.;
- развивать двигательную сферу: моторика, пластика, двигательная сноровка и т. д.;
- развивать коммуникативную культуру учащихся.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Отличительные особенности программы

Базовые теоретические идеи, ключевые понятия

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа кружка «Умелые руки» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один

предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому внеклассные занятия «Умелые руки» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь

Программа предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, мозаика стружек, цветных опилок, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, бисероплетение, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Программа рассчитана 1 год обучения.

Общее количество часов: 1 час

Из расчёта:

1 часа в неделю:

-

Планируемые результаты освоения учащимися программы кружка «Умелые ручки»

Прогнозируемый результат:

Скоординированы движения кистей рук воспитанников;

- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Содержание

Количество часов	Тема	Материалы
	I. Работа с природными материалами (13 часов)	
1-14	Коллективные композиции, индивидуальные панно.	Пластилин, шишки, жёлуди, спички, скорлупа орехов, камешки, ракушки
	II. Объёмные и плоскостные аппликации (20 часов)	
15-18	Многослойные аппликации.	Открытки, картинки, картон
19-20	Мозаика из квадратных модулей.	Картон, цветная бумага
21-25	Элементы квиллинга.	Картон, цветная бумага
26-27	Аппликации в технике квиллинг.	Картон, цветная бумага
28	Техника изонить. Заполнение круга, угла.	Картон, цветные нитки
29	Аппликации в технике изонить.	Картон, цветные нитки
	III. Поделки на основе нитяного кокона (20 часов)	
30-33	Изготовление нитяных коконов. Оформление объёмных поделок.	Нитки, напальчник, цветная бумага

**Календарно – тематическое планирование
«Умелые руки» .**

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Материалы	дата	
				план	факт
1	1	Вводное занятие. Знакомство с планом работы. Инструктаж по технике безопасности на занятии.			
2	1	Коллективная композиция. Панно из природного материала	Листья, шишки, пластилин, орехи, камешки, ракушки		
3	1	Аппликация из семян растений, крупы « Динозаврик»			
4	1	Панно из природного материала « Осенний лес»			
5	1	Поделки из бросового материала « Львенок» из спичечных коробок	Фантики, открытки, спичечные коробки		
6	1	Работа с пластилином Дымковская игрушка « Барыня»			
7	1	Работа с пластилином « Каменный цветок»			
8	1	Работа с соленым тестом « Бабочки»	Соленое тесто		
9	1	Работа с соленым тестом оформление и раскрашивание .			
10	1	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Роботоп»	Цветная бумага		
11	1	Работа с бумагой. Аппликация « Золотая осень»			
12	1	Художественная мозаика « Черепашка»	Нитяная крошка		
13	1	Художественная мозаика « Котик»			
14	1	Художественная мозаика « Котик»	ткань		
15	1	Изготовление ёлочных украшений «Звездочка»			
16	1	Изготовление ёлочных украшений « Золотая рыбка»	Цветная бумага,клей.		
17	1	Изготовление ёлочных украшений « Зайка – маска»			
18	1	Работа с бисером. Плетение из бисера Мимоза способом нанизывания бисера на проволоку.	Пластиковые бутылки, бусины		
19	1	Работа с бисером. Плетение из бисера « Дерево»			
20	1	Работа с бисером. Плетение из бисера « Дерево»	Бисер , нитки		
21	1	Работа с нитками. «изо нить» заполнение нитью овала , треугольник. «Котик»	Нитки, картон		

22	1	Работа с нитками. «изо нить» заполнение нитью овала , треугольник. «Котик»			
23	1	Работа с нитками. «изо нить» заполнение нитью овала , треугольник. «Котик»			
24	1	Киллинг работа с бумажными полосками « Бабочка»	Цветная бумага		
25	1	Киллинг работа с бумажными полосками « Бабочка»	Бумажные полоски		
26	1	Киллинг работа с бумажными полосками « Цветок»			
27	1	Киллинг работа с бумажными полосками « Цветок»			
28	1	Мозаика из различных материалов « Матрешка»	Ткань, картон.		
29	1	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона	Нитки, клей		
30	1	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона			
31	1	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона			
32	1	Многослойная аппликация Творческая работа. «Морское царство»	Открытки, картинки, картон		
33	1	Итоговая творческая работа			

Методическая литература

1. «Умные руки», Н.А. Цирулик, Т.Н.Проснякова.
2. «Уроки творчества», Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова. Учебник для учащихся
3. «Волшебные секреты», Т.Н. Проснякова
4. Методические рекомендации для учителя. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.
5. «Уроки мастерства», Т.Н. Проснякова. Учебник для 3 класса.
6. Методические рекомендации для учителя. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.
7. «Творческая мастерская», Т.Н. Проснякова. Учебник для 4 класса.
8. Методические рекомендации для учителя. 4 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина

